

峰顶线的战术意义

“峰顶”给人的感觉是“高处不胜寒”，一般投资人最怕的就是“峰顶”；“峰顶线”给人的感觉却是“一览众山小”，有经验的投资人最爱的就是“峰顶线”，因为“峰顶线”会给人带来“无限风光在险峰”的感觉。



这只股票的主力是一个会“做峰”的主力，他做出的“峰顶”，不用人工筛选，一切天然浑成。为了简便，可按照“见峰画线”的方法，给图中所有的“峰顶”画上“自然峰顶线”，即使这样随手画出的“自然峰顶线”，也出现了令人目瞪口呆的神奇。你看：凡是“峰顶线”的右侧都会突然冒出一根“中到大阳”，向更高的峰顶线冲去。

注意：按照“从左到右”的顺序看图，股票右侧的走势没有出来之前，我们根本不可能知道其右侧的走势，但是峰顶线的惊奇，就是从左侧开始的：

先看K点：这是当时最高峰，画出峰顶线，连续五根价柱“咬住峰顶线”，第六根价柱K1突然“倍量过左峰”；

再看H点：也是当时最高峰，画出峰顶线，在H1又是“增量过左峰”；

再看G点：还是当时最高峰，画出峰顶线，连续七根价柱“咬住峰顶线”，第八根价柱G1突然“倍量过左峰”，即使后来的走势跌破了G线，却在H线上方嘎然而止，悄然回升，在F1处悍然“涨停”过F线，在E1处也是“涨停”过E线，在D1处还是“涨停”过D线……上述六条峰顶线上竟有四个“涨停板”。该股“这一段走势”的特征是：

在F线之前是“咬住峰顶线，大阳过顶线”；

在E线之后是“咬住峰顶线，涨停过顶线”。

无论哪种过线方式，都是“中到大阳”。这里的战术思想非常明显，就是在普通人通常认为不可逾越的峰峦之巅突然上攻，把观望者和犹豫者远远甩在峰线的下面，等你醒悟后追进时，成本自然抬高，追进者只好成为主力下一步拉升的垫脚石。

三安光电的主力是不是盲目拉高呢？不是，你看他在每条“峰顶线”的左右两端都有标准的“倍量黄金柱”支撑，步步登高，层层递进；再细看它下方对应的量柱群，温和而含蓄，稳重而庄严，充分显示出高度控盘的自信和潇洒。